

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 32 Петродворцового района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
на заседании Педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 32
Петродворцового района
Протокол
№ 2 от «21» августа 2023

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
ГБДОУ детского сада № 32
Петродворцового района
_____ О.Ю. Яковлева
Приказ от «21» августа 2023 № 55

Рабочая программа на 2023- 2024 учебный год

Киракосян Марианны Гагиковны
ФИО полностью

музыкального руководителя
должность

**по реализации Образовательной программы
дошкольного образования**

Санкт-Петербург
Ломоносов
2023 год

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
Пояснительная записка.....	3
Цель и задачи Рабочей программы.....	5
Характеристика особенностей развития контингента детей образовательной области «Художественно-эстетическое развитие. Музыка».....	8
Планируемые результаты освоения Рабочей программы	12
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	15
Учебный план	15
График проведения занятий по художественно-эстетическому развитию (Музыка)	15
План культурно-досуговых мероприятий с воспитанниками и их семьями	16
Комплексно-тематическое планирование.....	18
Содержание работы по художественно-эстетическому направлению развития (Музыка) с детьми 1,6-2 лет.....	24
Содержание работы по художественно-эстетическому направлению развития (Музыка) с детьми 2-3лет	25
Содержание работы по художественно-эстетическому направлению развития (Музыка) с детьми 3-4 лет.....	27
Содержание работы по художественно-эстетическому направлению развития (Музыка) с детьми 4-5 лет.....	29
Содержание работы по художественно-эстетическому направлению развития (Музыка) с детьми 5-6 лет.....	33
Содержание работы по художественно-эстетическому направлению развития (Музыка) с детьми 6-7 лет.....	37
Особенности работы в летний оздоровительный период (План мероприятий на летний оздоровительный период).....	41
3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	46
Материально-техническое обеспечение Рабочей программы	46
Методическое обеспечение Рабочей программы.....	48

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа музыкального руководителя Киракосян М.Г. спроектирована в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП), Образовательной программой дошкольного образования (далее - ОП ДО), санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в ДОУ 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

В Рабочей программе по реализации Образовательной программы дошкольного образования на 2023-2024 учебный год (Далее – Рабочая программа) образовательная область «Художественно-эстетическое развитие. Музыка» представляет широкий спектр содержания работы с детьми, способствующей эффективному, целостному развитию личности в различных видах музыкальной деятельности: слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровое и танцевальное творчество, игра на детских музыкальных инструментах. Музыкальный репертуар, сопровождающий образовательный процесс является вариативным компонентом программы и может изменяться, дополняться, в связи с календарными событиями и планом реализации коллективных и индивидуально – ориентированных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение образовательных потребностей разных категорий детей.

Рабочая программа обеспечивает: единство целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, строится с учетом принципа интеграции, что позволяет гармонизировать образовательный процесс и гибко его планировать, в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

Цель и задачи Рабочей программы

Цель: реализация содержания ОП ДО в 2023 – 2024 учебном году.

Задачи:

Основные задачи образовательной деятельности определены в соответствии с ФООП

от 1,6 до 2 лет

- развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;
- развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

от 2 до 3 лет

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

от 3 до 4 лет

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;
- чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать;
- выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

от 4 до 5 лет

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать,
- вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию

основ музыкальной культуры;

-воспитывать слушательскую культуру детей;

-развивать музыкальность детей

-воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

-продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

-поддерживать у детей интерес к пению;

-способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

-способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

-поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью

от 5 до 6 лет

-продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

-развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

-формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

-продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

-продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

-развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

-способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

-развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

от 6 до 7 лет

-воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательной области «Художественно-эстетическое развитие. Музыка»;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- принцип психологической комфортности создание образовательной среды, обеспечивающей не только снятие всех стресс образующих факторов, но и переживание радости, чувства удовлетворения, увлечённости деятельностью.

Характеристика особенностей развития контингента детей образовательной области «Художественно-эстетическое развитие. Музыка»

От 1,6 до 2 лет

В раннем возрасте дети способны эмоционально реагировать на восприятие контрастной по настроению музыки, поэтому можно наблюдать веселое оживление при восприятии ребенком веселой плясовой музыки или спокойную реакцию при восприятии музыки спокойного характера, например колыбельной. У детей развиваются слуховые ощущения, они становятся более дифференцированными: ребенок может различать высокие и низкие звуки, тихое и громкое звучание.

Для детей характерна подражательность: они активно подражают действиям взрослого, что способствует первоначальному развитию способов исполнительской деятельности. В этом возрасте еще нет четкого разделения видов музыкальной деятельности, но, все же можно отметить, что у детей появляются первые успехи в пении и в развитии движений. У детей возникают сознательно воспроизводимые певческие интонации. Ребенок пытается подпевать взрослому, повторяя за ним окончания слов и музыкальных фраз песни.

Начинают развиваться движения под музыку. Становится более координированной ходьба. Ребенок способен овладеть простейшими движениями, такими, как, например, хлопки в ладоши, притопывание, пружинки, кружение, покачивание с ноги на ногу и др., может выполнять элементарные движения с атрибутами (платочки, погремушки и др.). Дети с удовольствием участвуют в сюжетных играх под музыку, передавая несложные игровые образы (зайки, мишки, птички и др.); с интересом прислушиваются к звучанию музыкальных инструментов, различают тембровую окраску при звучании некоторых музыкальных инструментов, например бубна или погремушки, барабана или металлофона.

от 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Совершенствуются: восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, зрительные и слуховые

ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий; различать мелодии. В раннем детстве малыши ещё не могут самостоятельно петь и только подпевают взрослому, а движения их носят подражательный и спонтанный характер. Для детей этого возраста характерна несознательность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Совершенствуется слуховое восприятие. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого.

от 3 до 4 лет

Дети четвёртого года жизни непосредственны и эмоциональны, любят музыку и с большой радостью откликаются на весёлые и подвижные музыкальные произведения. В этом возрасте у детей наблюдаются индивидуальные различия в темпе психического и физического развития, что проявляется в овладении ими речью, движениями, а также в поведении. У детей четвёртого года жизни только начинают формироваться различные виды музыкальной деятельности. В период с 3 до 4 лет дети постепенно начинают осваивать самостоятельное пение и уже более осознанно исполнять несложные пляски и игровые упражнения. Преобладает непроизвольность в восприятии, внимании, памяти и поведении. Чаще всего преобладают процессы возбуждения над торможением. Ярко выраженная способность к подражанию.

от 4 до 5 лет

Дети пятого года жизни уже приобрели некоторый опыт в различных видах музыкальной деятельности. В этом возрасте дети очень энергичны, подвижны, эмоциональны. Однако внимание, память ещё отличаются непроизвольностью. Детям ещё нужен показ, поддержка взрослых. Диапазон голоса у четырёхлеток также невелик – в основном от «ре» до «ля» («си») первой октавы. У большинства детей этого возраста всё ещё есть проблемы в звукопроизношении. На пятом году жизни продолжают развиваться двигательные навыки и качества. С одной стороны, дети обладают гибкостью, пластичностью. С другой стороны, у них ещё не сформирована координация движений, что проявляется в ходьбе, а также при исполнении многих видов движений.

от 5 до 6 лет

В старшем дошкольном возрасте у детей происходит созревание такого важного качества, как произвольность психических процессов (внимания, памяти, мышления). Что

является важной предпосылкой для более углублённого музыкального воспитания. Ребёнок 5-6 лет отличается большей самостоятельностью, стремлением к самовыражению в различных видах художественно-творческой деятельности, у него ярко выражена потребность в общении со сверстниками. К этому возрасту у детей развиваются ловкость, точность, координация движений, что в значительной степени расширяет их исполнительские возможности в ритмике. Значительно возрастает активность детей, они очень энергичны, подвижны, эмоциональны. У детей шестого года жизни более совершенна речь: расширяется активный и пассивный словарь, значительно улучшается звукопроизношение, грамматический строй речи, голос становится звонким и сильным. Эти особенности дают возможность дальнейшего развития певческой деятельности, использования более разнообразного и сложного музыкального репертуара.

от 6 до 7 лет

Возраст 6-7 лет – это середина детства. Подвижные, энергичные дети активны во всех видах музыкальной деятельности. В этот период у них качественно меняются психофизиологические возможности: голос становится звонким, движения – ещё более координированными, увеличивается объём внимания и памяти, совершенствуется речь. У детей возрастает произвольность поведения, формируется осознанный интерес к музыке, значительно расширяется музыкальный кругозор. Новые качества позволяют реализовывать более сложные задачи музыкального развития детей. При этом детям свойственна эмоциональная неустойчивость и психологическая утомляемость. В предшкольный период актуальность идеи целостного развития личности ребёнка средствами музыки возрастает. Поскольку приоритетными становятся задачи достижения школьной зрелости, овладения ими предпосылками учебной деятельности, успешной социализации ребёнка, формирования нравственно-коммуникативных навыков.

Характеристики групп:

6 групп – общеразвивающих

№	Группа	Количество детей		
		всего	мальчиков	девочек

1.	Группа раннего возраста «Смешарики»	17	12	5
2.	Младшая дошкольная «Теремок»	22	8	14
3.	Средняя дошкольная «Витаминка»	15	8	7
4.	Средняя дошкольная «Непоседы»	17	7	10
5.	Старшая дошкольная «Колобок»	19	11	8
6.	Подготовительная к школе «Медуница»	26	9	17

Планируемые результаты освоения Рабочей программы

Планируемые результаты определены в соответствии с ФОП

Группа раннего возраста	Младшая дошкольная группа	Средняя дошкольная группа	Старшая дошкольная группа	Подготовительная к школе группа
ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения	ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении	ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театральной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельном	Ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной театраллизованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности; ребёнок принимает активное участие в праздничных	ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театраллизованной деятельности; ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с

		<p>ой деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности)</p>	<p>программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий</p>	<p>различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве; ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности; ребёнок участвует в создании индивидуальных и</p>
--	--	--	---	--

				коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественн ых проектах
--	--	--	--	---

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Учебный план

Группа	Группа раннего возраста (1,6-3 года)	Младшая дошкольная (3-4 года)	Средняя дошкольная (4-5 лет)	Старшая дошкольная (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Длительность занятий	10 минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Количество в неделю	2	2	2	2	2
Общее время в неделю	20	30	40	50	60

График проведения занятий по художественно-эстетическому развитию (Музыка)

Группа	<i>Смешарики ранний возраст</i>	<i>Теремок Младшая дошкольная</i>	<i>Витаминки Средняя дошкольная</i>	<i>Непоседы-Средняя дошкольная</i>	<i>Колобок Старшая дошкольная</i>	<i>Медуница подготовительная к школе</i>
Понедельник				16.20-16.40		
Вторник	8.50-9.00	9.10-9.25	11.30-11.50	11.00-11.20	12.00-12.25	
Среда						15.05-15.35
Четверг		8.50-9.05	9.15-9.35		11.55-12.20	

Пятница	8.50-9.00					12.00- 12.30
---------	-----------	--	--	--	--	-----------------

План культурно-досуговых мероприятий с воспитанниками и их семьями

Цель: Вовлечение семьи в единое образовательное пространство.

Месяц	Формы работы	Группы
сентябрь	Информационный стенд «Музыка»: «Рисуем» картину звуками – «Осень»; «Природа и музыка»; «Сказка и музыка»	Все группы
октябрь	Родительское собрание «Возрастные особенности развития детей в музыкальной деятельности». Консультация на тему «Поём и танцуем вместе»	Все группы Группа раннего возраста; младшая дошкольная группа
ноябрь	Консультации на темы «Изготовление шумовых музыкальных инструментов своими руками»; «Музыкальное воспитание в семье»	Все группы кроме группы раннего возраста Все группы
декабрь	Привлечение родителей к изготовлению праздничных нарядов, костюмов к новомуднему празднику. Консультация на тему «Правила поведения родителей на детском празднике»	Все группы
январь	Индивидуальные консультации по музыкальному воспитанию	Все группы По желанию родителей или по необходимости
февраль	Совместный праздник, посвящённый Дню защитника Отечества. Консультация «Как развивать музыкальный слух у детей?»	Подготовительная к школе группа Все группы

март	Совместные праздники, посвящённые международному женскому дню. Консультация «Растём и развиваемся с музыкой»	Все группы Группа раннего возраста; младшая дошкольная группа
апрель	Консультация «Влияние музыки на развитие детей»	Все группы
май	Беседы – рекомендации с родителями детей подготовительной группы для дальнейшего обучения в ДШИ	Подготовительная к школе группа

*План мероприятий с воспитанниками отражён в разделе «Содержание работы по художественно-эстетическому направлению развития (Музыка)

Комплексно-тематическое планирование

Мес	Дата	Группа раннего возраста	Младшая дошкольная группа	Средняя дошкольная группа	Старшая дошкольная группа	Подготовительная к школе группа
сентябрь	01.09-08.09	Детский сад	До свиданья, лето. Здравствуй, детский сад. Группа	До свиданья, лето. Здравствуй, детский сад. Прачечная. Кухня. Медицинский кабинет	Детский сад и школа	Детский сад и школа
	11.09-15.09				Воспоминания о лете	Школьные принадлежности
	18.09-22.09	Игрушки	Игрушки	Осень. Сезонные изменения. Овощи. Фрукты. Грибы. Ягоды. Перелётные птицы	Осень. Стихи и картины поэтов и художников	Осень. Стихи и картины поэтов и художников
	25.09-29.09				Осень. Стихи и картины поэтов и художников	Осень. Стихи и картины поэтов и художников
					Урожай. Хлеб. Сельскохозяйственные работы	Урожай. Хлеб. Сельскохозяйственные работы
октябрь	02.10-06.10	Осень. Фрукты. Овощи	Осень. Фрукты, овощи. Грибы. Деревья	птицы	Урожай. Хлеб. Сельскохозяйственные работы	Урожай. Хлеб. Сельскохозяйственные работы
	09.10-13.10				Урожай. Хлеб. Сельскохозяйственные работы	Урожай. Хлеб. Сельскохозяйственные работы
	16.10-20.10				Я вырасту здоровым! (Валеология. ЗОЖ. ОБЖ)	Мы за здоровый образ жизни! (Валеология. ЗОЖ. ОБЖ)
	23.10-27.10	Неделя детской книги	Неделя детской книги	Неделя детской книги	Неделя детской книги. Иллюстраторы детских книг	Неделя детской книги. Иллюстраторы детских книг

ноябрь	30.10-03.11	Одежда. Обувь	Одежда. Обувь	Одежда. Обувь	Мир Юрского периода	Мир Юрского периода
	06.11-10.11	Народные игрушки (Матрёшка, бирюльки, лошадка)	Игрушки разных народов	Народная культура и игрушки	Народная культура и традиции. Русский фольклор	Народная культура и традиции. Русский фольклор
	13.11-17.11					
	20.11-24.12	Дом. Семья	Я и моя семья	Я в мире человек	Семья и семейные традиции	Семья и семейные традиции
	27.11-01.12					
декабрь	04.12-08.12	Домашние животные. Дикае животные	Домашние животные и их детеныши. Дикае животные и их детеныши	Домашние животные и их детеныши. Дикае животные и их детеныши. Жилище животных	Животные разных континентов (Африка, Антарктида)	Животные разных континентов (Австралия, Северная Америка, Южная Америка)
	11.12-15.12					
	18.12-22.12	Праздник ёлки	Новый год	Новый год	Новый год. Новогодние традиции разных стран	Новый год. Новогодние традиции разных стран. Народные праздники на Руси
	25.12-29.12					
январь	08.01-12.01	Зимние забавы	Здоровье и спорт. Зимние забавы	Здоровье и спорт. Зимние забавы	Зима. Стихи и картины поэтов и художников.	Зима. Стихи и картины поэтов и художников.

	15.01-19.01	Зима. Сезонные изменения	Зима. Сезонные изменения. Зимующие птицы	Зима. Сезонные изменения. Зимующие птицы. Животные и деревья	Зимующие птицы. Животные и деревья	Зимующие птицы. Животные и деревья
	22.01-26.01				Нет войне! Блокада	Нет войне! Блокада
февраль	29.01-02.02	Рыбы	Рыбы	Аквариумные рыбы	Обитатели рек, морей и океанов	Обитатели рек, морей и океанов
	05.02-09.02	Транспорт	Транспорт. ПДД	Транспорт. ПДД	Транспорт. ПДД	Транспорт. ПДД
	12.02-16.02			До свидания, зимушка-зима!	Проводы зимы	Проводы зимы
	19.02-22.02	До свидания, зимушка-зима!	До свидания, зимушка-зима!	Слава Армии родной в день её рождения!	Слава Армии родной в день её рождения!	Слава Армии родной в день её рождения!
март	26.02-01.03	Наша мама	Начало весны Мамин день	Начало весны 8 марта – мамин праздник	Начало весны Международный женский день	Начало весны Международный женский день
	04.03-07.03					
	11.03-15.03	Мебель. Посуда	Мебель. Посуда	Мебель. Посуда. Продукты питания	Продукты питания	Продукты питания
	18.03-22.03	Русские сказки. Неделя театра	Русские сказки. Неделя театра	Сказки народов мира. Неделя театра	Культура – детям	Культура – детям

	25.03-29.03					
апрель	01.04-05.04	Птицы	Птицы – наши друзья	Птицы – наши друзья	Наши пернатые друзья	Наши пернатые друзья
	09.04-12.04	Цветущая весна	Весна. Сезонные изменения	Весна. Сезонные изменения	Полёт человека в космос	Полёт человека в космос
	15.04-19.04				Весна. Стихи и картины поэтов и художников	Весна. Стихи и картины поэтов и художников
	22.04-26.04	Профессии детского сада	Профессии детского сада	Профессии	Профессии. Финансовая грамотность	Профессии. Финансовая грамотность
май	02.05-03.05	Вода. Комнатные растения	Вода. Комнатные растения	Вода. Комнатные растения	Вода. Комнатные растения	Вода. Комнатные растения
	06.05-10.05	Мой дом. Моя улица	Мой дом. Моя улица	Мой дом. Моя улица. Мой город	Великая Отечественная Война	Великая Отечественная Война
	13.05-17.05				Мой город. Моя страна. Моя Родина.	Мой город. Моя страна. Моя Родина.
	20.05-24.05	Лето. Деревья и цветы	Лето. Деревья и цветы	Лето. Деревья, цветы, насекомые	С днём рождения, Санкт-Петербург!	С днём рождения, Санкт-Петербург!

	27.05-31.05	Солнце собирает друзей	Солнце собирает друзей	Солнце собирает друзей	Солнечное детство	Солнечное детство
ИЮНЬ	03.06-07.06	Здравствуй, лето! Здравствуй, солнце!	Здравствуй, лето! Здравствуй, солнце!	Здравствуй, лето! Здравствуй, солнце!	Здравствуй, лето! Здравствуй, солнце!	Здравствуй, лето! Здравствуй, солнце!
	10.06-14.06	Мир безопасный для детей прекрасных	Азбука безопасности	Азбука безопасности	Правила безопасности знай и выполняй	Правила безопасности знай и выполняй
	17.06-21.06	Поговорим о доброте	Если добрый ты	Если добрый ты	Добрым быть непросто	Добрым быть непросто
	24.06-28.06	Неделя радуги	Неделя радуги	Неделя радуги	Радужное настроение	Радужное настроение
	01.07-05.07	Я и моя семья	Наша дружная семья	Наша дружная семья	Семь Я	Семь Я
ИЮЛЬ	08.07-12.07	Знакомство с растениями	Мир растений	Мир растений	Лёгкие планеты Земля (Растения)	Лёгкие планеты Земля (Растения)
	15.07-19.07	Знакомство с цветами	В мире цветов	В мире цветов	Цветочная феерия	Цветочная феерия
	22.07-26.07	Путешествие с Лунтиком (Насекомые и птицы)	Насекомые и их знакомые (Насекомые и птицы)	Насекомые и их знакомые (Насекомые и птицы)	Юные энтомологи. Юные орнитологи. (Насекомые и птицы)	Юные энтомологи. Юные орнитологи. (Насекомые и птицы)

август	29.07-02.08	От воды-водицы всё улыбками искрится	Приключения Капитошки	Приключения Капитошки	Волшебница вода	Волшебница вода
	05.08-09.08	Я здоровье берегу	Быть здоровым здорово	Быть здоровым здорово	В здоровом теле здоровый дух	В здоровом теле здоровый дух
	12.08-16.08	Русская ярмарка (Фольклор, игрушки)	Русская ярмарка (Фольклор, игрушки)	Русская ярмарка (Фольклор, игрушки)	Русские традиции лета	Русские традиции лета
	19.08-23.08	В гостях у сказки	По дорогам сказок	По дорогам сказок	Сказка ложь, да в ней намёк	Сказка ложь, да в ней намёк
	26.08-30.08	До свиданья, лето!	До свиданья, лето!	До свиданья, лето!	До свиданья, лето!	До свиданья, лето!

**Содержание работы по художественно-эстетическому направлению развития
(Музыка) с детьми 1,6-2 лет**

Содержание образовательной деятельности определено в соответствии с ФООП

Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Группа раннего возраста «Смешарики»

Формы работы с детьми	Периодичность	Тема, цель	Ответственный
Праздники	Октябрь – Декабрь – Март –	Осеннее развлечение Новогодний праздник Мамин день цель: доставить малышам удовольствие и радость	Музыкальный руководитель Музыкальный руководитель Музыкальный руководитель
Досуги, развлечения	1 раз в месяц Сентябрь – Октябрь –	«Ёжик в осеннем лесу», цель: активизировать действия детей с	Музыкальный руководитель

Декабрь –	помощью различных игрушек. «Как мишка готовился новый год встречать», цель: приобщать малышей к весёлому, радостному настроению.	Музыкальный руководитель
Январь –	«Как снеговик друзей искал», цель: привлекать детей к участию в театрализованных играх.	Музыкальный руководитель
Февраль –	«Мои любимые игрушки». Развлечение по стихам А. Барто, цель: развивать речь детей, доставить детям удовольствие, воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Музыкальный руководитель
Март – День театра Апрель –	«Солнышко посвети», цель: воспитывать в детях эмоциональную отзывчивость на русские народные песни, пляски и игры.	Музыкальный руководитель
Май –	«Весна в лесу», цель: создать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.	Музыкальный руководитель

Содержание работы по художественно-эстетическому направлению развития

(Музыка) с детьми 2-3 лет

Содержание образовательной деятельности определено в соответствии с ФООП

Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни,

музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Группа раннего возраста «Смешарики»

Формы работы с детьми	Периодичность	Тема, цель	Ответственный
Праздники	Октябрь – Декабрь – Март –	Осеннее развлечение Новогодний праздник Мамин день цель: доставить малышам удовольствие и радость	Музыкальный руководитель Музыкальный руководитель Музыкальный руководитель
Досуги, развлечения	1 раз в месяц Сентябрь – Октябрь – Декабрь –	« Ёжик в осеннем лесу », цель: активизировать действия детей с помощью различных игрушек. « Как мишка	Музыкальный руководитель Музыкальный

	Январь –	<p>готовился новый год встречать», цель: приобщать малышей к весёлому, радостному настроению.</p> <p>«Как снеговик друзей искал», цель: привлекать детей к участию в театрализованных играх.</p>	руководитель
	Февраль –	<p>«Мои любимые игрушки». Развлечение по стихам А. Барто, цель: развивать речь детей, доставить детям удовольствие, воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p>	Музыкальный руководитель
	Март – День театра Апрель –	<p>«Солнышко посвети», цель: воспитывать в детях эмоциональную отзывчивость на русские народные песни, пляски и игры.</p>	Музыкальный руководитель
	Май –	<p>«Весна в лесу», цель: создать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.</p>	Музыкальный руководитель

Содержание работы по художественно-эстетическому направлению развития

(Музыка) с детьми 3-4 лет

Содержание образовательной деятельности определено в соответствии с ФООП

Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать

характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выразить свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без

напряжения в диапазоне ре (ми) –ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её.

Младшая дошкольная группа «Теремок»

Формы работы с детьми	Периодичность	Тема, цель	Ответственный
Праздники	Октябрь – Декабрь – Март – Июнь –	Осенний праздник Праздник ёлки Мамин день Лето красное пришло цель: доставить детям радость и удовольствие	Музыкальный руководитель Специалисты
Досуги, развлечения	1 раз в месяц: Сентябрь - Октябрь – Декабрь –	«Давайте познакомимся» цель: вызвать эмоциональный отклик у детей, способствовать адаптации детей к д\с; «В гостях у игрушек» цель: приобщать детей к элементам театральной деятельности;	Музыкальный руководитель Музыкальный руководитель

	Январь –	«Театрализованные игры» цель: привлекать детей к участию в театрал. играх, активизировать действия детей;	Музыкальный руководитель
	Февраль –	«Прощание с ёлочкой» цель: активизировать движения и пение детей;	Музыкальный руководитель
	Март – Апрель –	«Русское народное творчество» цель: воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на р.н. песни, пляски, игры;	Музыкальный руководитель
	Май –	День театра; «Весёлые музыканты», цель: доставить детям удовольствие и радость;	Воспитатели Музыкальный руководитель
		«Говорят у нас вот так...», цель: активизировать речь детей, приобщать малышей к радостному настроению.	Музыкальный руководитель

Содержание работы по художественно-эстетическому направлению развития

(Музыка) с детьми 4-5 лет

Содержание образовательной деятельности определено в соответствии с ФООП

Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко,

медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре-си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Формы работы с детьми	Периодичность	Тема, цель	Ответственный
Праздники	Октябрь – Декабрь – Март – Июнь –	Осенний праздник Новогодний праздник Международный женский день День защиты детей цель: создание положительно-эмоционального настроя.	Музыкальный руководитель Специалисты
Досуги, развлечения	1 раз в месяц: Сентябрь – Октябрь Ноябрь – Декабрь – Январь – Февраль – Апрель –	«Все игрушки хороши», цель: доставить детям радость. Конкурс чтецов; День матери цель: воспитывать у детей чувства: любовь и уважение к матери. «Как ребята помогали матрешке маму искать» цель: воспитывать сочувствие к игровым персонажам и вызвать желание помочь им. «Ёлка, ёлочка» цель: активизировать речь детей, побуждать активному участию. «Путешествие в зимнюю сказку» цель: развивать умения выражать свои эмоции в мимике и пантомиме. «Зимушка-зима» цель: активизировать движения и пение детей.	Музыкальный руководитель Воспитатели Музыкальный руководитель Музыкальный руководитель Музыкальный руководитель Музыкальный руководитель Музыкальный руководитель

	Май –	<p>«Птицы – наши друзья!» цель: развивать интерес к жизни птиц. Вызвать яркий, эмоциональный отклик.</p> <p>«Лето мы идём искать», цель: порадовать детей, создать эмоционально-положительное настроение к русскому фольклору.</p>	Музыкальный руководитель Музыкальный руководитель
--	-------	--	--

Средняя дошкольная группа «Витаминка»

Формы работы с детьми	Периодичность	Тема, цель	Ответственный
Праздники	Октябрь – Декабрь – Март – Июнь –	<p>Осенний праздник Новогодний праздник</p> <p>Международный женский день День защиты детей</p> <p>цель: создание положительно-эмоционального настроения.</p>	Музыкальный руководитель Специалисты
Досуги, развлечения	1 раз в месяц: Сентябрь – Октябрь Ноябрь –	<p>«Все игрушки хороши», цель: доставить детям радость.</p> <p>Конкурс чтецов; День матери цель: воспитывать у детей чувства: любовь и уважение к матери.</p> <p>«Как ребята помогали матрешке маму искать»</p>	Музыкальный руководитель Воспитатели Музыкальный руководитель

	Декабрь –	цель: воспитывать сочувствие к игровым персонажам и вызвать желание помочь им.	Музыкальный руководитель
	Январь –	«Ёлка, ёлочка» цель: активизировать речь детей, побуждать активному участию.	Музыкальный руководитель
	Февраль –	«Путешествие в зимнюю сказку» цель: развивать умения выражать свои эмоции в мимике и пантомиме.	Музыкальный руководитель
	Апрель –	«Зимушка-зима» цель: активизировать движения и пение детей.	Музыкальный руководитель
		«Птицы – наши друзья!» цель: развивать интерес к жизни птиц.	Музыкальный руководитель
	Май –	Вызвать яркий, эмоциональный отклик. «Лето мы идём искать», цель: порадовать детей, создать эмоционально-положительное настроение к русскому фольклору.	Музыкальный руководитель

**Содержание работы по художественно-эстетическому направлению развития
(Музыка) с детьми 5-6 лет**

Содержание образовательной деятельности определено в соответствии с ФООП

Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания

музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов

Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально - образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Старшая дошкольная группа «Колобок»

Формы работы с детьми	Периодичность	Форма, тема, цель	Ответственный
Праздники	Октябрь –	Осенний праздник	Музыкальный руководитель
	Декабрь –	Новогодний праздник	Музыкальный руководитель
	Февраль –	Масленица	Музыкальный руководитель
	Март –	Международный женский день	Музыкальный руководитель
	Июнь –	День защиты детей цель: создание положительно-эмоционального настроения, атмосферы праздника, радости.	Специалисты
Досуги, развлечения	1 раз в месяц: Сентябрь –	День знаний; «Радостные встречи» цель: развитие коммуникативных навыков. «Осенние фантазии» цель: развитие воображения, творчества в муз. деятельности.	Воспитатели Музыкальный руководитель
	Октябрь –	Конкурс чтецов	Воспитатели
	Ноябрь –	День матери	

		<p>цель: нравственно-коммуникативное воспитание средствами музыки.</p> <p>День толерантности</p> <p>цель: воспитывать в детях толерантность, уважение к национальным культурам разных народов.</p> <p>«Ритм и паузы»</p> <p>цель: развитие ритмического слуха: умение воспроизводить сильную долю, несложный ритмический рисунок.</p> <p>День полного освобождения от фашистской блокады</p> <p>цель: нравственно-патриотическое воспитание средствами музыки;</p>	Музыкальный руководитель
	Декабрь –		Воспитатели
	Январь –		Музыкальный руководитель
	Март – Апрель –	<p>День театра;</p> <p>День смеха</p> <p>цель: развитие чувства юмора, эмоциональной отзывчивости на музыку, способности к импровизации.</p> <p>День победы</p> <p>цель: воспитание чувства патриотизма средствами музыки.</p>	Воспитатели Музыкальный руководитель
	Май –		Музыкальный руководитель

Содержание работы по художественно-эстетическому направлению развития (Музыка) с детьми 6-7 лет

Содержание образовательной деятельности определено в соответствии с ФООП

-Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

-Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально - слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

-Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

-Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

-Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в

движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

-Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка

Подготовительная к школе группа «Медуница»

Формы работы с детьми	Периодичность	Тема, цель	Ответственный
Праздники	Октябрь – Декабрь –	Осенний праздник Новогодний праздник	Музыкальный руководитель
	Февраль –	День защитника Отечества Масленица	Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель
	Март –	Международный женский день	Музыкальный руководитель
	Май –	Проводы в школу	Музыкальный руководитель
	Июнь –	День защиты детей День независимости России цель: создание положительно-эмоционального настроения, атмосферы праздника, радости	Специалисты Музыкальный руководитель
	1 раз в месяц: Сентябрь -	День знаний (<u>малая Родина</u>),	Музыкальный руководитель

Досуги, развлечения	Октябрь –	цель: воспитание любви к своему родному краю. «Путешествие в деревню Ложкино» цель: формирование ритмических способностей детей в разных видах музыкальной деятельности;	Музыкальный руководитель
	Ноябрь –	Конкурс чтецов; День матери цель: нравственно-коммуникативное воспитание средствами музыки. День толерантности цель: воспитывать в детях толерантность, уважение к национальным культурам разных народов.	Музыкальный руководитель Воспитатели
	Декабрь –	«Зимнее путешествие» цель: развивать творческое воображение и артистические способности.	Музыкальный руководитель
	Январь –	День полного освобождения от фашистской блокады, цель: нравственно-патриотическое воспитание средствами музыки.	Музыкальный руководитель
	Март –	День театра	Воспитатели
	Апрель –	День смеха цель: развитие чувства юмора, эмоциональной отзывчивости на	Музыкальный руководитель

	Май –	<p>музыку, способности к импровизации.</p> <p>День победы</p> <p>цель: воспитание чувства патриотизма средствами музыки.</p>	<p>Музыкальный руководитель</p> <p>Музыкальный руководитель</p>
--	-------	--	---

Особенности работы в летний оздоровительный период (План мероприятий на летний оздоровительный период)

Мероприятие	Формы работы	Группа	Дата проведения	Ответственные	Примечание
Июнь 1 неделя «Солнце собирает друзей»					
Международный день защиты детей (01.06)	Музыкально-спортивный праздник, посвящённый дню защиты детей «Солнечные лучики»	Все группы детского сада	31.05 или 03.06	Музыкальные руководители Инструкторы по физической культуре Воспитатели	Подготовка музыкального сопровождения Украшение детских площадок, спортивной площадки. Подготовка костюмов, оснащение необходимым оборудованием, инвентарём
«Внимание! Велосипедисты!»	Велопробег «Ветер в колёсах»	Все группы (кроме раннего возраста)	04.06	Инструкторы по физической культуре Воспитатели	Подготовить музыкальное сопровождение.
День рождения А.С.Пушкина – «Пушкиниада» (06.06)	Досуг «Лукоморье»	Старшие и подготовительные	06.06	Музыкальные руководители Инструкторы по физической культуре Воспитатели	Подготовка музыкального сопровождения Подготовка костюмов, оснащение необходимым оборудованием, инвентарём.

					Подбор литературного и художественного материала.
Июнь 2 неделя «Здравствуй, лето! Здравствуй, солнце!»					
Международный день друзей (09.06)	Досуг «С друзьями веселей»	Все группы (кроме раннего возраста)	10.06	Музыкальные руководители Инструкторы по физической культуре Воспитатели	Подготовить музыкальное сопровождение, атрибуты для игр и эстафет.
День России (12.06)	Досуг «Моя Россия»	Старшие и подготовительные	11.06	Музыкальные руководители Воспитатели	Подготовить презентацию; музыкальное сопровождение, атрибуты.
Июнь 3 неделя «Азбука безопасности»					
«Что за чудо самокат»	Пробег на самокатах	Все группы (кроме раннего возраста)	18.06	Инструкторы по физической культуре Воспитатели	Подготовить музыкальное сопровождение.
День памяти и скорби (22.06)	Досуг «Мы помним...»	Старшие и подготовительные	21.06	Музыкальные руководители Воспитатели	Подготовить презентацию; музыкальное сопровождение
Июнь 4 неделя «Добрым быть непросто»					
Международный Олимпийский день (23.06)	Досуг «Олимпийские резервы»	Все группы (кроме раннего возраста)	24.06 и 25.06	Инструкторы по физической культуре Воспитатели	Подготовить музыкальное сопровождение, атрибуты.
Июль 1 неделя «Счастливое детство моё»					

«Внимание! Опасность!» (03.07-день ГАИ)	Досуг «Дорожные старты»	Средние, старшие и подготовительные группы	03.07	Инструкторы по физической культуре Воспитатели	Подготовить музыкальное сопровождение, атрибуты для игр и эстафет.
Июль 2 неделя «Наша дружная семья»					
День семьи, любви и верности (08.07)	Досуг «Семь-Я»	Все группы (кроме раннего возраста)	08.07	Музыкальные руководители Инструкторы по физической культуре Воспитатели	Подготовка музыкального сопровождения Подготовка костюмов, оснащение необходимым оборудованием, инвентарём.
Юные пожарные	Досуг «Спички детям не игрушка»	Все группы (кроме раннего возраста)	12.07	Инструкторы по физической культуре Воспитатели	Подготовить музыкальное сопровождение, атрибуты для игр и эстафет.
Июль 3 неделя «В мире цветов и растений»					
Цветочная феерия	Досуг «Как хорошо с цветочками...»	Все группы детского сада	16.07 и 17.07	Музыкальные руководители Воспитатели	Подготовка музыкального сопровождения. Создание условий для творческой активности детей
Июль 4 неделя «Насекомые и их знакомые»					
Насекомые - наши друзья	Досуг «На бал к насекомым»	Все группы детского сада	25.07 и 26.07	Музыкальные руководители	Подготовка музыкального сопровождения

				Инструкторы по физической культуре Воспитатели	Подготовка костюмов, оснащение необходимым оборудованием, инвентарём.
Июль 5 неделя «Приключения Капитошки»					
Международный день дружбы (30.07)	Досуг «Дружба – это ты и я, это все мои друзья!»	Все группы (кроме раннего возраста)	30.07	Музыкальные руководители Инструкторы по физической культуре Воспитатели	Подготовка музыкального сопровождения Подготовка костюмов, оснащение необходимым оборудованием, инвентарём.
Август 1 неделя «Быть здоровым здорово»					
Международный день светофора (05.08)	Досуг «Наш друг – Светофор»	Все группы (кроме раннего возраста)	05.08	Инструкторы по физической культуре Воспитатели	Подготовить музыкальное сопровождение, атрибуты для игр и эстафет.
День физкультурника (10.08)	День здоровья	Все группы	09.08	Инструкторы по физической культуре Воспитатели	Подготовить музыкальное сопровождение, атрибуты для игр и эстафет. Создание условий для двигательной активности детей
Август 2 неделя «Русская ярмарка»					

Русские традиции лета	Досуг «Веселимся и играем, и ни сколько не скучаем»	Все группы	16.08	Музыкальные руководители Инструкторы по физической культуре Воспитатели	Подготовка музыкального сопровождения Подготовка костюмов, оснащение необходимым оборудованием, инвентарём.
Август 3 неделя «По дорогам сказок»					
День флага России (22.08)	Досуг «День Государственного флага Российской Федерации»	Старшие и подготовительные группы	22.08	Музыкальные руководители Воспитатели	Подготовить презентацию; музыкальное сопровождение
Август 4 неделя «До свиданья, лето!»					
До свидания, лето! Здравствуй день знаний! (01.09)	Досуг «День знаний»	Подготовительные группы	30.08 или 02.09	Музыкальные руководители Инструкторы по физической культуре Воспитатели	Подготовка музыкального сопровождения Подготовка костюмов, оснащение необходимым оборудованием, инвентарём

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Материально-техническое обеспечение Рабочей программы

Наглядно-демонстрационный материал:

- музыкальные инструменты;
- театры: би-ба-бо, пальчиковый;
- платковые куклы;
- музыкально-дидактические игры;
- пособия на развитие дыхания (бабочки, пёрышки);
- иллюстрации по временам года, к танцам, к песням;
- портреты русских и зарубежных композиторов.

Картотеки:

- распевок;
- хороводов, хороводных игр;
- музыкально дидактических игр;
- музыкально-ритмических движений;
- сценарии праздников и развлечений на разные возрастные группы.

Детские музыкальные инструменты.

№	Название	Количество
1.	Аккордеон (детский)	3
2.	Металлофон	2
3.	Тарелки большие	1
4.	Бубны	5
5.	Треугольники	5
6.	Барабан	5
7.	Колокольчики (музыкальный звукоряд)	7
8.	Деревянные ложки	36
9.	Маракасы	40
10.	Трещотки	7
11.	Кастаньеты	12
12.	Погремушки	33

13.	Ксилофон	2
14.	Бубенцы	12
15.	Румбы	8
16.	Хрустальные колокольчики	2
17.	Валдайские колокольчики	3
18.	Деревянные палочки	40

Детские музыкальные инструменты, изготовленные своими руками: маракасы, кастаньеты.

Техническое оборудование:

- электронное фортепиано;
- музыкальный центр;
- магнитофон;
- мультимедийный проектор,
- ноутбук;
- экран

Фонотека народной, классической, современной музыки.

На CD-дисках, флеш накопителях.

Методическое обеспечение Рабочей программы

1. Арстанова Л. Г., Алехина И.В., Кудрявцева Е. А. Планирование деятельности по сопровождению детей 3-4 лет в мир культуры. Издательство: Учитель, 2023 г. 80с.
2. Агарева М.В., Кудрявцева Е. А. Планирование деятельности музыкального руководителя. Сопровождение детей 4-5 лет в мир культуры. Издательство: Учитель, 2023 г. 127с.
3. Агарева М.В., Кудрявцева Е. А. Планирование деятельности музыкального руководителя. Сопровождение детей 5-6 лет в мир культуры. Издательство: Учитель, 2023 г. 103с.
4. Агарева М. В., Арстанова Л. Г., Кудрявцева Е. А. Планирование деятельности музыкального руководителя. Сопровождение детей 6-7 лет в мир культуры. Издательство: Учитель, 2020 г. 62с.
5. Ковалив В.В.- Хоровод веснушек (Сборник песен для детей от 3 до 5лет), Издательство: Адукацыя и выхаванне,2022 г,72 с.
6. Мерзлякова С.И.-Учим петь детей 3-4 лет. (Песни и упражнения для развития голоса ФГОС), Издательство: Сфера 2023г, 80с.
7. Мерзлякова С.И.-Учим петь детей 4-5 лет. (Песни и упражнения для развития голоса ФГОС), Издательство: Сфера 2019г, 96с.
8. Мерзлякова С.И.-Учим петь детей 5-6 лет. (Песни и упражнения для развития голоса ФГОС), Издательство: Сфера 2019г, 160с.
9. Наумова И.Е.-Мы играем в сказку (Развитие креативности у детей в музыкально-художественной деятельности), Издательство: Сфера 2020г, 112с.
10. Никитина Е.А.- Вместе с музыкой. (Праздник 8 Марта в детском саду, Сценарии с нотным приложением. ФГОС ДО), Издательство: Сфера 2018г, 56с.
11. Подколзина О.В.- Занимательные уроки по музыкальной грамоте и слушанию музыки. "Путешествие в музыкальное королевство", Издательство: Владос 2021г, 102с.
12. Равчеева И.П.- Организация, проведение и формы музыкальных игр. Издательство:Учитель, 2023г,41с.
13. Радынова О.П.-Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты ФГОС, Издательство: Сфера 2022г, 208с.
14. Радынова О.П.-Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста.- Издательство-Юрайт,2023г, 293с.

15. Тютюнникова Т. – Музыка детства. Издательство: Бинوم. Лаборатория знаний, 2023г, 80с.
16. Фролова Ю.В.- Развивающая музыкалочка. Учебное пособие, Издательство: Феникс 2020г, 70с.
17. Шубина О. В., Чайка И. Г. . Планирование деятельности музыкального руководителя. Сопровождение детей 2-3 лет в мир культуры. Издательство: Учитель, 2023 г. 55с.